

ПРОЕКТ

СХВАЛЕНО

Розпорядження голови
районної державної адміністрації
_____ 2017 року № _____

ПРОГРАМА

збереження культурної спадщини Гусятинського району на 2017-2020 роки

1. Паспорт програми

1	Ініціатор розроблення програми	Відділ культури і туризму райдержадміністрації
2	Дата, номер і назва розпорядчого документа органу виконавчої влади про розроблення програми	Відповідно до статті 43 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», підпункту «в» пункту 5 частини 1 статті 90 бюджетного кодексу України, законів України «Про культуру», «Про охорону культурної спадщини», відповідно до рішення сесії Тернопільської обласної ради від 03.03.2016 року №108 “Про програму збереження культурної спадщини Тернопільської області на 2016-2020 роки“, розпорядження голови обласної державної адміністрації від 04.04.2016 року №191 «Про організацію виконання програми збереження культурної спадщини Тернопільської області на 2016 - 2020 роки»
3	Розробник програми	Відділ культури і туризму райдержадміністрації
4	Відповідальний виконавець програми	Відділ культури і туризму райдержадміністрації
5	Учасники програми	Відділ культури і туризму, сектор містобудування і архітектури райдержадміністрації, виконкоми місцевих рад
6	Термін реалізації програми	2017-2020 роки
7	Етапи виконання програми (для довгострокових програм)	I – 2017 – 2018 роки II – 2019 – 2020 роки

8	Перелік місцевих бюджетів , які беруть участь у виконанні програми(для комплексних програм)	Районний бюджет
9	Загальний обсяг фінансових ресурсів , необхідних для реалізації програми, тому числі :	424.0 тис.гривень
9.1	кошти районного бюджету	424.0 тис.гривень

2. Визначення проблеми, на розв'язання якої спрямована програма

Культурна спадщина Гусятинського району є невід'ємною частиною культурного надбання України, а відтак і світового культурного надбання. Відносини щодо її збереження регулюються Конституцією України, Законом України "Про охорону культурної спадщини", іншими нормативно-правовими актами та міжнародно-правовими зобов'язаннями нашої держави перед світовою спільнотою.

Одним із основних завдань державної політики у сфері охорони культурної спадщини є здійснення комплексних заходів щодо обліку об'єктів культурної спадщини, які передбачають їх наукове вивчення, класифікацію, державну реєстрацію шляхом занесення до Державного реєстру нерухомих пам'яток України на основі облікової документації (згідно з постановою Кабінету Міністрів України від 27 грудня 2001 р. № 1760 "Про затвердження Порядку визначення категорій пам'яток для занесення об'єктів культурної спадщини до Державного реєстру нерухомих пам'яток України"). Основним обліковим документом є паспорт об'єкта культурної спадщини.

Програма збереження культурної спадщини Гусятинського району на 2017 – 2020 роки (далі-Програма) створена для проведення перевірки стану (інвентаризації) об'єктів культурної спадщини (археологічних, історичних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва, ландшафтних пам'яток) з метою швидкого реагування на різноманітні загрози для них та їх збереження, що є одним з основних завдань, включених до плану заходів на регіональному та місцевому рівнях згідно з розпорядженням голови обласної державної адміністрації від 29 жовтня 2014 р. №457-од "Про імплементацію Угоди про асоціацію між Україною, з однієї

сторони, та Європейським Союзом, Європейським Співтовариством з атомної енергії і їхніми державами – членами, з іншої сторони”. Програма розроблена з метою визначення найбільш цінних пам’яток, їх реставрації та пристосування для подальшого залучення до національних та міжнародних туристичних маршрутів, забезпечення уніфікованого електронного обліку наявних об’єктів культурної спадщини, визначення площ, їх охоронних зон з подальшим занесенням до Державного реєстру нерухомих пам’яток України. Одним із завдань програми є визначення планувальних обмежень з урахуванням охоронних зон об’єктів культурної спадщини та вимог містобудівної документації на районному та місцевому рівнях.

У Гусятинському районі станом на 01 січня 2017 року взято на облік 123 пам’ятки археології, 80 – історії, 27 – монументального мистецтва, 1 – науки і техніки, а також 72 пам’ятки архітектури та містобудування і садово – паркового мистецтва. Із них 2 пам’ятки археології мають Національне значення (археологічні комплекси ”Городниця” (городище-святилище Бохит) та ”Крутилів” (городище – святилище Звенигород). На даний час вже паспортизовано 50% всіх пам’яток.

Значна частина об’єктів культурної спадщини мають статус нововиявлених. Це переважно пам’ятки археології, а також пам’ятки історії, пов’язані з національно – визвольними змаганнями (могили Січових Стрільців, бійців УГА та УПА, місця боїв та інших подій, що замовчувались у радянські часи).

У районі діяла програма збереження культурної спадщини Гусятинського району на 2011 – 2015 роки. Через недостатнє фінансування задоволеної програми залишилися невирішеними ряд проблем, що може негативно вплинути на стан об’єктів культурної спадщини, а саме:

- необхідно завершити інвентаризацію об’єктів культурної спадщини ;
- продовжувати паспортизацію окремих пам’яток культурної спадщини;
- відсутність охоронних дощок на об’єктах, які потребують охорони.

Крім того, не проведено перевірки стану збереження культурних цінностей у культових спорудах, що є пам’ятками та які були передані у користування релігійним громадам. Потрібно провести обстеження сучасного стану аварійних пам’яток. Досить гостро стоїть питання щодо консерваційних робіт на пам’ятках археології, протиаварійних та реставраційних робіт на пам’ятках архітектури (замки, палаци), історії, монументального мистецтва.

Вищезгадані пам’ятки та об’єкти культурної спадщини мають статус пам’яток та об’єктів культурної спадщини місцевого значення і тому фінансування проведених робіт на таких об’єктах передбачено за рахунок районного бюджету (відповідно до Закону України ”Про охорону культурної спадщини”), та залучених коштів меценатів.

3. Визначення мети програми

Метою програми є сприяння у проведенні перевірки стану (інвентаризації) об'єктів культурної спадщини (археологічних, історичних, монументального мистецтва, архітектури і містобудування, садово-паркового мистецтва, ландшафтних пам'яток), визначення тих, що потребують ремонтно – реставраційних, термінових протиаварійних і консерваційних робіт, удосконалення ведення обліку об'єктів культурної спадщини, забезпечення їх паспортизації та державної реєстрації шляхом комп'ютеризації пам'яткоохоронної роботи, створення електронної бази даних про об'єкти культурної спадщини району, складання електронних паспортів, визначення площ, їх охоронних зон з подальшим занесенням до Державного реєстру нерухомих пам'яток України. Одним із завдань Програми є визначення планувальних обмежень з урахуванням охоронних зон об'єктів культурної спадщини та вимог містобудівної документації.

4. Обґрунтування шляхів і засобів розв'язання проблеми, обсягів та джерел фінансування; строки та етапи виконання програми

Для проведення належної пам'яткоохоронної роботи необхідно вирішити багато проблем, пов'язаних з недостатнім фінансуванням, які гальмують розвиток пам'яткоохоронної справи, зокрема:

- проведення інвентаризації стану об'єктів культурної спадщини району археології, історії та монументального мистецтва, архітектури та містобудування і садово-паркового мистецтва, ландшафтних пам'яток;
- забезпечення обстеження перевірки стану і наявності культурних цінностей у переданих релігійним громадам культових спорудах, що є пам'ятками;
- проведення обстеження стану пам'яток з метою визначення об'єктів, на яких необхідно першочергово провести дослідні, протиаварійні та консерваційні роботи, складання їх переліку;
- проведення обстеження стану пам'яток садово-паркового мистецтва, здійснення заходів щодо їх збереження та використання;
- створення електронної бази даних про об'єкти культурної спадщини району, в тому числі: картографічні, бібліографічні, архівні матеріали, фотографії об'єктів (фотоальбоми), тематичні та географічні каталоги;
- проведення паспортизації об'єктів культурної спадщини місцевого значення (археологічних, історичних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва, ландшафтних пам'яток).

Розроблення цієї програми базується на всебічному аналізі діяльності пам'яткоохоронних структур та враховує пропозиції керівників цих закладів. Програма розрахована на період 2017 – 2020 роки, має 2 етапи виконання:

- I етап – 2017 – 2018 роки;
- II етап - 2019 – 2020 роки.

Фінансування заходів, передбачених програмою, буде здійснюватиметься за рахунок коштів районного бюджету та інших джерел відповідно до чинного законодавства.

Ресурсне забезпечення програми (тис. гривень)

Обсяг коштів, які пропонується залучити на виконання програми	Усього витрат на виконання програми				
	I		II		Разом за роки виконання програми
	2017 рік	2018 рік	2019 рік	2020 рік	
Обсяг ресурсів, усього, в тому числі	113.5	123.5	98.5	123.5	424.0
Районний бюджет	113.5	123.5	98.5	123.5	424.0
Інші джерела	-	-	-	-	-

5. Перелік завдань і заходів програми та результативні показники

Для реалізації програми необхідно виконати наступні завдання:

- сприяти у проведенні комплексної інвентаризації пам'яток археології, історії та монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово - паркового мистецтва, ландшафтних пам'яток;
- сприяти у проведенні комплексної інвентаризації збереженості іконостасів іконопису, скульптури, стародруків, тощо в церквах - пам'ятках архітектури;
- сприяти у проведенні інвентаризації пам'яток садово - паркового мистецтва;
- створити електронну базу даних про об'єкти культурної спадщини району;
- сприяти у розробленні електронних паспортів на об'єкти культурної спадщини (археологічні, історичні, монументального мистецтва, архітектури, садово – паркового мистецтва, ландшафтних пам'яток) в населених пунктах району;
- забезпечити збереження об'єктів культурної спадщини.

Реалізація завдань програми дасть змогу:

- забезпечити державний облік та контроль за збереженням і використанням об'єктів культурної спадщини;
- актуалізувати та популяризувати пам'ятки історичної та культурної спадщини;
- сприяти залученню об'єктів культурної спадщини до національних та світових туристичних маршрутів;
- розвивати міжнародне співробітництво у сфері охорони культурної спадщини;
- підвищити кваліфікаційний рівень працівників пам'яткоохоронної галузі ;

- сприяти у складанні облікової документації (паспортів) на об'єкти культурної спадщини Гусятинського району та внесення їх до Державного реєстру пам'яток України;
- сприяти у створенні електронної бази даних на об'єкти культурної спадщини Гусятинського району;
- забезпечити державний облік та контроль за об'єктами культурної спадщини;
- забезпечити збереженість об'єктів культурної спадщини.

6. Напрями діяльності та заходи Програми

№ п.п	Назва напрямку діяльності (пріоритетні завдання)	Перелік заходів програми	Строк виконання заходів	Виконавці	Джерело фінансування	Орієнтовні обсяги фінансування вартість тис. грн.					Очікуваний результат
						всього	І етап		ІІ етап		
							2017	2018	2019	2020	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Поетапне проведення інвентаризації об'єктів культурної спадщини	1.1 Інвентаризація пам'яток археології ,історії , монументального мистецтва	2017 - 2020 р. р.	Відділ культури і туризму райдержадміністрації, виконкоми місцевих рад	Районний бюджет	14.0	3.5	3.5	3.5	3.5	Перевірка стану пам'яток, фотофіксація складання облікової документації та охоронних договорів Кожного року – по 25 об'єктів
		1.2 Інвентаризація пам'яток архітектури та містобудування , садово – паркового мистецтва	2017 – 2020 р. р.	Відділ культури і туризму райдержадміністрації, виконкоми місцевих рад	Районний бюджет	8.0	2.0	2.0	2.0	2.0	Перевірка стану фотофіксація складання облікової документації та охоронних договорів Кожного року по 10 об'єктів
2	Забезпечення перевірки стану	2.1 інвентаризація	2017 – 2020 р.р.	Відділ культури і туризму	Районний бюджет	4.0	1.0	1.0	1.0	1.0	Перевірка стану збереження і наявності культурних цінностей у

	збереження і наявності культурних цінностей у переданих релігійним громадам культових спорудах, що є пам'ятками	збереженості іконостасів в комплексі з іконами, стародруками		райдержадміністрації, виконкоми місцевих рад	ет						переданих релігійним громадам культових спорудах - пам'ятках
3	Проведення обстеження стану пам'яток з метою визначення об'єктів, на яких необхідно першочергово провести дослідні та консерваційні роботи та скласти їх перелік	3.1 інвентаризація аварійних пам'яток архітектури, історії, монументального мистецтва	2017 – 2020 р. р	Відділ культури і туризму райдержадміністрації, виконкоми місцевих рад	Районний бюджет	4.0	1.0	1.0	1.0	1.0	Складення переліку пам'яток, на яких необхідно першочергово провести дослідні та консерваційні роботи у Гусятинському районі
4	Визначення балансоутримувачів пам'яток культурної спадщини району та взяття їх на баланс	4.1 визначення балансоутримувачів пам'яток культурної спадщини	2017 – 2018 р. р	Відділ культури і туризму райдержадміністрації, виконкоми місцевих рад	Фінансування не потребує	-	-	-	-	-	Визначення у 2017-2018 роках балансоутримувачів для всіх об'єктів культурної спадщини

		4.2 взяття об'єктів культурної спадщини на баланс	2017-2018 роки	виконкоми місцевих рад	Фінансування не потребує	-	-	-	-	-	Прийняття у 2017-2018 роках органами місцевого самоврядування відповідних рішень та взяття усіх об'єктів культурної спадщини на баланс
5	Розроблення електронної бази даних паспортів на об'єкти культурної спадщини	5.1. Створення електронної бази даних на об'єктах культурної спадщини району, в тому числі: картографічні, бібліографічні, архівні матеріали, фотографії об'єктів (фотоальбоми) та тематичні каталоги	2017 – 2020 р. р	Відділ культури і туризму райдержадміністрації,	Районний бюджет бюджет	132.0	33.0	33.0	33.0	33.0	Створення бази даних об'єктів культурної спадщини Гусятинського районів
6	Проведення паспортизації об'єктів культурної спадщини місцевого значення (археологічних, історичних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування)	6.1. Розроблення електронних паспортів на об'єкти культурної спадщини (археологічних, історичних, монументального мистецтва)	2017 – 2020 р. р.	Відділ культури і туризму райдержадміністрації, виконкоми місцевих рад	Районний бюджет	80.0	20.0	20.0	20.0	20.0	Паспортизація об'єктів культурної спадщини Гусятинського району

	, садово-паркового мистецтва, ландшафтних пам'яток)										
		6.2. Розроблення електронних паспортів на об'єкти культурної спадщини (архітектури, містобудування ,садово-паркового мистецтва, ландшафтних пам'яток)	2017 – 2020 р. р.	Сектор містобудування та архітектури райдержадміністрації , виконкоми місцевих рад	Районний бюджет	20.0	5.0	5.0	5.0	5.0	Електронна паспортизація об'єктів культурної Спадщини Гусятинського району
7	Популяризація об'єктів культурної спадщини	7.1 Підготовка та видання книги – альбому про культурну спадщину Гусятинського району	2017 рік	Відділ культури і туризму райдержадміністрації	Районний бюджет	15.0	15.0	-	-	-	Видання книги – альбому про культурну спадщину Гусятинського району
		7.2. Видання друкованої продукції (книг , каталогів довідників)	2018 рік	Відділ культури і туризму райдержадміністрації	Районний бюджет	25.0	-	25.0	-	-	видання друкованої продукції (книг , каталогів довідників)
		7.3. Підготовка та видання ілюстрованого альбому-	2020 рік	Відділ культури і туризму райдержадміністрації	Районний бюджет	25.0	-	-	-	25.0	видання ілюстрованого альбому-каталогу ”Сакральні пам'ятки Гусятинщини"

		каталогу "Сакральні пам'ятки Гусятинщини "									
8	Виготовлення та встановленні охоронних дощок на об'єктах культурної спадщини	8.1. Виготовлення та встановлення охоронних дощок на пам'ятках археології та охоронних дощок на пам'ятках архітектури району	2017 - 2020 р. р.	Відділ культури і туризму райдержадм іністрації, виконкоми місцевих рад	район ний бюдж ет	132. 0	33.0	33.0	33.0	33.0	Виготовити та встановити охоронних дощок на пам'ятках археології , історії та архітектури Гусятинського району по роках : 2017-10шт; 2018-10шт; 2019 -10шт; 2020 -10шт;
Районний бюджет						424. 0	113.5	123.5	98.5	123.5	
Кошти інших бюджетів						-	-	-	-	-	
Всього						424. 0	113.5	123.5	98.5	123.5	

*об'єми фінансування даного заходу можуть коригуватись у процесі реалізації програми

7. Координація та контроль за ходом виконання програми

Координацію та контроль за ходом виконання програми здійснює відділ культури і туризму районної державної адміністрації.

Відповідальним за взаємне інформування учасників програми є відділ культури і туризму районної державної адміністрації, який щороку до 25 січня інформує райдержадміністрацію та районну раду про стан виконання завдань Програми.

**Керівник апарату районної
державної адміністрації**

О.Й. СЕМЕНЯК

